



## "A" TAGOZATOS HANGSZERESÉKNEK

### ALAPVIZSGA ISMERETANYAGA ZENEISMERET

EK és 1-4. osztály tananyagára építve) írásbeli vizsga teszt (45 perc)

#### **SZOLFÉZS**

1. Ismerje föl és tudja leírni a tanult ritmusértékeket, azok szünet jeleit, a triolát és a 2/4 értékű ritmusképletek. Ismerje ezek kicsinyített változatát (*szinkópa, éles és nyújtott ritmus*). Tudja meghatározni az ütemmutató fogalmát, jelentését, legyen képes a tanult ütemfajták használatára (2/4, 3/4, 4/4, 2/2, 3/8, 6/8,) írásban is.
2. Ismerje és tudja a relatív („*szolmizációs hangok*”) és abszolút („*ábécés hangok*”) rendszer fogalmát, alapszinten tudja alkalmazni ismereteit 4 #/4 b előjegyzésig
3. Ismerje és tudja a hangsor fogalmát, legyen képes megnevezni és jellemezni az alábbi hangsorokat:
  - ❖ pentaton
  - ❖ pentachord
  - ❖ hexachord
  - ❖ diatonikus hangsorok (*dúr, háromféle moll, modális hangsorok*)
4. Legyen képes fölírni a dúr és moll hangsorokat 4 #/4 b-ig, a moll hangsorokban alkalmazva a *vezetőhangról* szerzett ismereteit
5. Ismerje a regiszter fogalmát, ismerje föl és tudja megnevezni ezeket,  és  kulcsban, nagy oktávtól a 3 vonalas oktávig
6. Tudja a hangköz és a komplementer hangköz fogalmát. Ez utóbbit legyen képes alkalmazni a hangközök fölírásakor. Ismerje a hangközök nevét, fajtáját 1-12-ig. Tudja fölírni vonalrendszerre az oktávon belüli hangközöket. Legyen képes hallás után is fölismerni a K2, N2, K3, N3, T5, T8 hangközöket.
7. Ismerje és tudja a hármashangzat fogalmát, a négyféle hármashangzat nevét, sajátosságait, és legyen képes ezeket elvben fölírni.
8. Ismerje és tudja a
  - ❖ a magyar népzene stílusjegyeit, formáit
  - ❖ a periódus fogalmát,
9. Ismerje és tudja mi a moduláció, valamint a hangnemek rokonsága közül az alábbiakat:
  - ❖ párhuzamos dúr-moll
  - ❖ domináns rokonság
  - ❖ minore-maggiore rokonság
10. Ismerje, tudja leírni betűkkel
  - ❖ a kis formákat (egytagú, kéttagú)
  - ❖ a nagy formákat (triós forma, szonátaforma, rondó, variáció)
  - ❖

## ***ZENETÖRTÉNET-ZENEIRODALOM***

11. Tudja a zenetörténeti korok nevét, egymásutániségát, évszázad szerinti behatárolását
12. Tudja a bécsi klasszicizmus kiemelkedő zeneszerzőit, műfajait
13. Ismerje a leggyakrabban előforduló zenei kifejezéseket. (lásd:”Zeni szótár”)